



# LA PAIE ET LES SPÉCIFICITÉS DES INTERMITTENTS

Les mécanismes de la paie des entreprises du spectacle et de l'audiovisuel et les règles applicables aux intermittents.

**Durée**  
2 jours

**Tarif**  
780 € HT

**Intervenants**  
Odile Falce  
Jérôme Guyon

**Dates**  
22 & 23 janvier 2024 @GHS  
12 & 13 février @DISTANCE  
21 & 22 mars @DISTANCE  
22 & 23 mai @GHS  
17 & 18 juin @DISTANCE  
11 & 12 juillet @DISTANCE  
16 & 17 septembre @DISTANCE  
22 & 23 octobre @GHS  
16 & 17 décembre @DISTANCE

**Horaires**  
10h à 13h - 14h à 17h  
soit une durée de 6h/jour

**N° d'agrément**  
11753874875

## AVEZ VOUS BESOIN DE CETTE FORMATION ?

- ✓ Vous faites les contrats des intermittents ou vous préparez leurs paies ?
- ✓ Vous souhaitez être rassuré sur votre pratique ou avoir des réponses aux questions que vous vous posez : Que devez-vous payer ? A qui ? Comment « ça se calcule » ?
- ✓ Comment fonctionnent les plafonds ? Pourquoi des abattements ?

## OBJECTIFS

- ✓ Maîtriser les mécanismes du bulletin de paie avec les spécificités du spectacle
- ✓ Comprendre les règles d'embauche des intermittents, la notion de CDD d'Usage

## PRÉREQUIS

- ✓ Maîtriser les bases de la paie

## PUBLIC

- ✓ Responsable ou membre du service de la paie

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ✓ Formation alternant éléments techniques, apports réglementaires et cas pratiques.
- ✓ Mise en pratique au travers d'exercices

## PLAN DE FORMATION

### Jour 1

- ✓ **Les entreprises du monde du spectacle**
  - Le spectacle vivant, l'audiovisuel, les prestataires techniques
- ✓ **Les conventions collectives du secteur**
  - A quoi sert une convention, les neuf conventions applicables, les conséquences de l'application
- ✓ **Qui sont les intermittents ?**
  - Les types de contrats et le CDDU, les artistes, les techniciens, les listes de professions
- ✓ **Les obligations de l'employeur**
  - La DPAE, le contrat de travail, les différents organismes sociaux, les droits spécifiques, les numéros d'objet
- ✓ **Les rémunérations, les cachets**
  - Salaire de base, les primes, la durée du travail, les heures supplémentaires
- ✓ **L'abattement**
  - Les professions concernées, les bonnes pratiques en paie
- ✓ **Le plafond et les tranches**
  - Détermination et conditions d'application

### Jour 2

- ✓ **Les autres bases de cotisations**
  - Les bases particulières
- ✓ **Frais professionnels**
  - Ce qui est soumis et ce qui ne l'est pas
- ✓ **Les différents nets**
  - Le prélèvement à la source
- ✓ **Les documents à remettre aux salariés**
  - AEM, certificat congés spectacles ...
- ✓ **Les Déclarations**
  - La DSN, les autres déclarations, périodicité et modes de règlement
- ✓ **Exercices pratiques**
  - Recherche de bases de cotisations pour les différents types de salariés

## MOYENS D'ÉVALUATION

- Cas pratiques, exercices
- Evaluation à chaud

4, rue d'Enghien  
75010 Paris  
**T** 01 53 34 25 25  
**M** formation@ghs.fr  
www.ghs.fr

- Remise d'un support écrit
- GHS s'engage à vous faire travailler sur des cas pratiques et répondre à des questions concrètes
- Évaluation par QCM